



MUSIKWISSENSCHAFTLICHES  
SEMINAR



UNIVERSITÄT  
HEIDELBERG  
ZUKUNFT  
SEIT 1386

GASTVORTRAG IM  
FORSCHUNGSKOLLOQUIUM DES  
MUSIKWISSENSCHAFTLICHEN SEMINARS

# BEYONCÉ UND DIE ETHIK DER APPROPRIATION

Prof. Dr. Jörn Glasenapp  
Universität Bamberg



**DIENSTAG, 8. JULI 2025 UM 18 UHR C.T.**  
HÖRSAAL DES MUSIKWISSENSCHAFTLICHEN SEMINARS  
AUGUSTINERGASSE 7

**[muwi.uni-heidelberg.de](https://muwi.uni-heidelberg.de)**

**Veranstalter**

Musikwissenschaftliches Seminar der Universität Heidelberg  
Augustinergasse 7, 69117 Heidelberg  
[sekretariat.muwi@zegk.uni-heidelberg.de](mailto:sekretariat.muwi@zegk.uni-heidelberg.de)