

Francesco Giuliano

(1. Hälfte 17. Jahrh.)

"O quam suavis est Domine spiritus tuus"

B.

aus

Celeste Ghirlanda di quaranta concerti a voce sola op. 2

Venetia 1629

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, November 2009
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

f⁴

O quam, o quam su-a - vis est Do - mi - ne spi - ri - tus tu - - us

7

spi - ri - tus tu - us qui ut dul-ce - dinem tu - - - - am in fi - - - li-

12

os de-monstra-res pa - ne su - a - vis - - si-mo, de-monstra-res

17

pa-ne su - - a - vis - - - - si-mo de cae - - - - lo prae-sti - to

23

e-su-ri-en - - tes, e-su-ri-en - - tes re-ples bo - - - -

27

nis, re-ples bo - nis, fa - sti - di - o - sos di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes

sic

31

fa - sti - di - o - sos di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes

34

Al - le-lu - ia, Al - - - le-lu - ia Al - le-lu - ia, Al - - - le-lu -

38

ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -

42

- - - - - le-lu-ia, Al - - - le-lu - - ia.

#3 4 3 b sic