

Serafino Patta

(2. Hälfte 16. Jahrh. - nach 1619)

"O quam suavis est Domine spiritus tuus"

C.B.

Al Molto Mag. & molto Rev. Sig. Francesco Maria Borelli
Organista del Serenissimo Duca d'Urbino

aus

Concerti ecclesiastici a 2 et a 4 voci

Venetia 1605

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, Januar 2010
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

c¹

O _____ quam sua - vis est o quam sua - vis est

f⁴

O quam sua - vis est o _____ quam sua - vis est

5 6

4

Do - - mi - ne, quam sua - vis est, quam su - a - vis est spi - ri - tus tu -

quam sua - vis est Do - mi - ne quam sua - vis est spi - - ri - tus tu - -

7

us qui ut dul - ce - - dinem tu - am, qui _____

us qui _____ ut dul - ce - - di - nem tu - - am, qui ut dul -

6 4 3 6

11

ut dul - ce - - dinem tu - am in _____ fi - li - os demonstra - res, in _____

ce - - di - nem tu - - am in fi - li - os demon -

4 3 6 5 4 3 6

— fi-li-os demonstra - res pa - - ne su - a - vis - si - mo, pa - ne su - a -

stra - - res pa - ne su - a - vis - - si - mo, pa - ne su - a - vis - si -

4 3 #

vis - simo de cae - - - - lo _____ prae - - stito

mo de cae - - - - lo prae - - - - - sti-to, e -

6 6 5

e - su - ri - en - - - - tes re - - ples bo - nis

su - ri - en - - - - tes re - ples bo - - nis, fa -

6 7 6 7 6 4 3

fa - - sti-di - o - sos di - vi - tes di - mit - - tens i - na - nes, fa -

- sti-di - o - sos di - vi - tes di - mit - - tens i - na - - nes,

30

- sti-di-o-sos di-vi-tes fa - sti-di-o-sos di-vi-tes di-mit -

fa - sti-di-o-sos di-vi-tes di-mi - tens i -

33

- tens inanes Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

na - nes Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu -

37

Al - le - lu - ia Al - le - - - - lu - - ia.

ia Al - le - - - - lu - - ia.

6 5