

# **Lazaro Valvasensi**

(1585 - 1661)

*"O quam suavis est Domine spiritus tuus"*

**C.**

aus

Brevi concerti ecclesiastici alla Romana Commodi par Cantarsi  
nel Clavicembalo Chitarone, over Organo con una voce Sola  
accuta ô grave á compiacenza delli Cantanti ... Opera Terza

**Venetia 1620**

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, März 2009  
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

c<sup>1</sup>

O ——— quam — dul - cis, o ————— quam su - a - vis

4

o quam dulcis et quam su - a - vis est Spi - ri-tus tu - us ————— Do - mi - ne

7

o ————— quam su - a - vis est quam — dul - cis o quam sua - vis est Spi - ri-tus tu -

10

us ————— qui ut dul-ce - di-nem tu - am ————— qui ut dul-ce - di-nem tu - am in fi - li - os

13

de - mon-stra - - - - - res pa - ne su-a-vis - si-mo

16

pa - ne su - a - vis - si-mo de — cae - - lo pre - sti - to — de — cae - -

19

lo de cae - lo de cae - - lo pre - sti-to

22

e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis et di - vi - tes di - mit - tens in - a - nes

24

e - su - ri - en - tes e - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis fa - sti - di - o - sos

27

P(iano) F(orte) P(iano)

di - vites di - mit - tens in - a - nes, in - a - nes fa - sti - di - o - sos di - vites di - mit - tens in - a - nes, in - a - nes

30

F(orte) P(iano)

fa - sti - di - o - sos di - vites di - mit - tens in - a - nes, in - a - nes Fa - sti - di -

33

o - sos di - vi - tes, fa - sti - di - o - sos di - vi - tes di - mit - tens in - a - nes.